



Pose^{MC}

Esthétique. Rendement. Polyvalence.

axis



Port-au-Prince

Warsaw

Minsk

Jerusalem

Yerevan

Beijing

JOURNEY



Fixation à angle droit



Fixation à angle droit



Fixation sur crête / coin intérieur

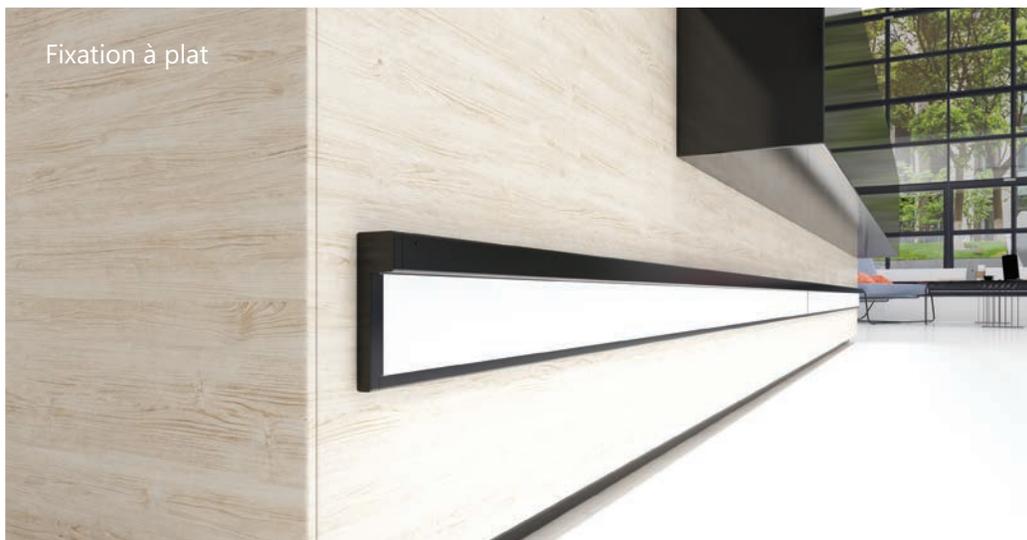


Pose^{MC}

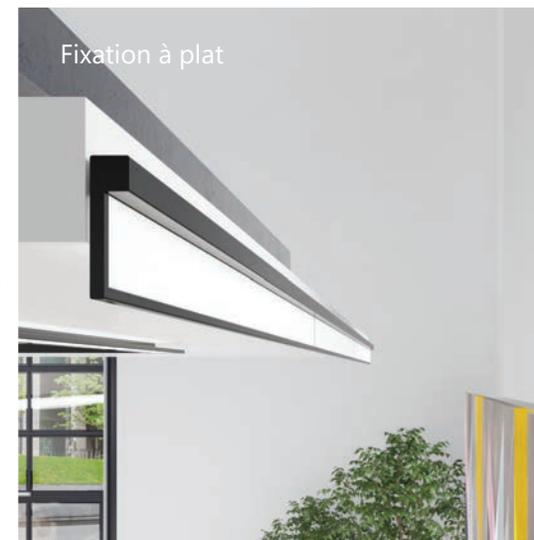
Rubans lumineux SurroundLite^{MC}

Alliant **esthétique supérieure**, **rendement fiable** et **polyvalence inégalée**, Pose offre de nouvelles possibilités pour tirer parti des attraits et avantages d'un éclairage asymétrique véritable, sans devoir incliner l'optique ou l'appareil, et sans matériel de fixation encombrant.

Fixation à plat



Fixation à plat

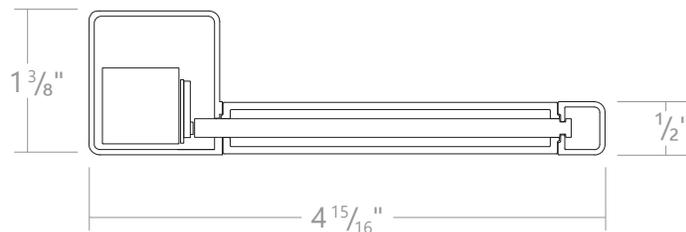


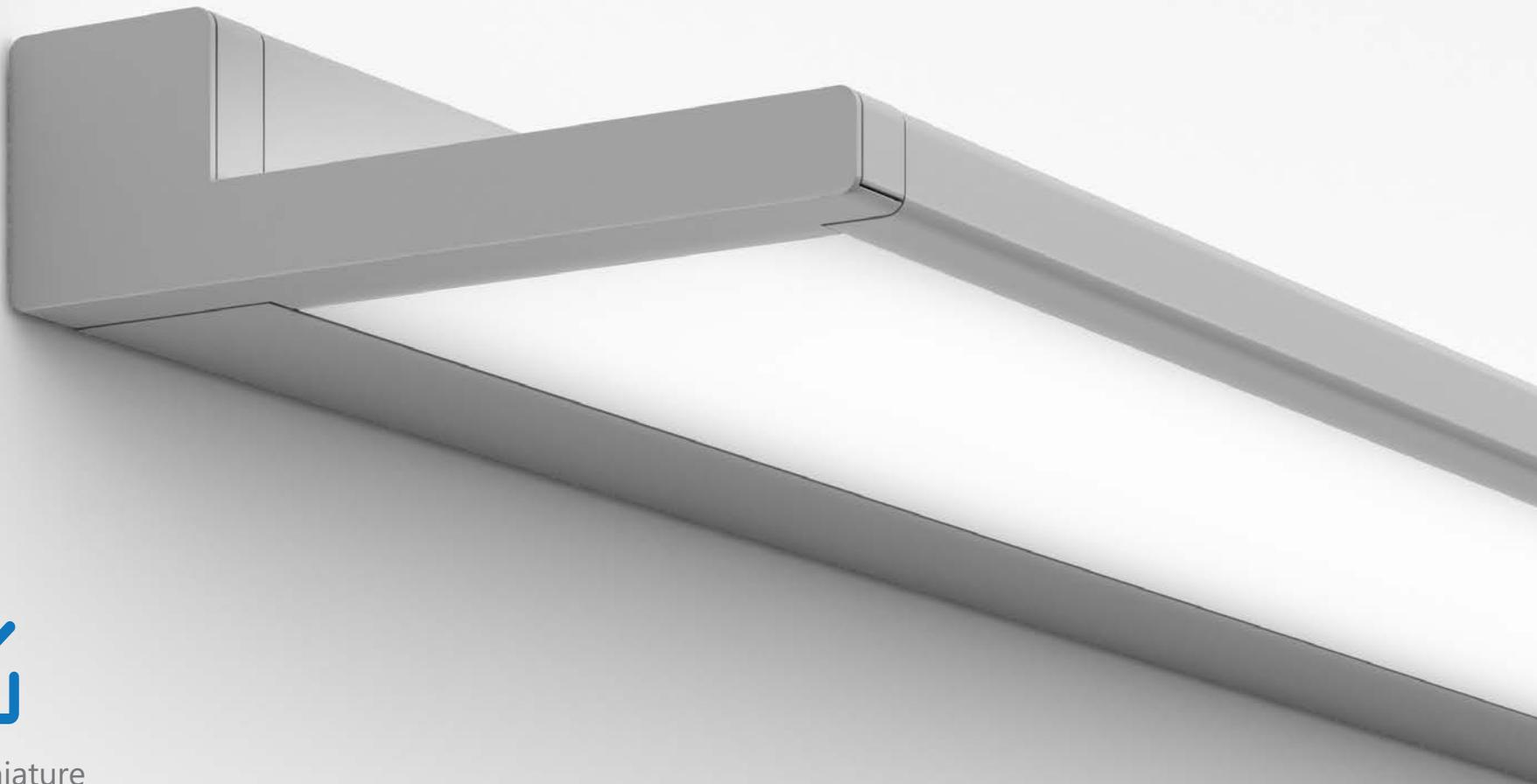
Un look épuré

Conçu pour s'intégrer parfaitement

La simplicité de conception et l'esthétique architecturale établissent les fondements de Pose^{MC}. Sa forme indémodable et compacte se prête bien à la diffusion d'une douce luminosité.

Jumelant des lignes pures et une construction légère en aluminium, Pose a l'impression de flotter. Son apparence effilée est agrémentée d'une lentille lisse exempte de pixellisation.





Driver miniature
intégré

Deux optiques + Deux côtés

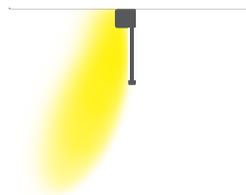
Des options d'éclairage très pratiques

Optez pour un ou deux côtés lumineux, et choisissez entre les deux optiques offertes: une distribution asymétrique ou une douce lueur lambertienne. Au total, huit combinaisons à choisir (voir page 14).

La source lumineuse asymétrique présente une optique SurroundLite^{MC} brevetée qui assure des performances supérieures et une luminance équilibrée. L'optique lambertienne procure un doux effet lumineux qui atténue le contraste.



Un côté illuminé



Deux côtés illuminés





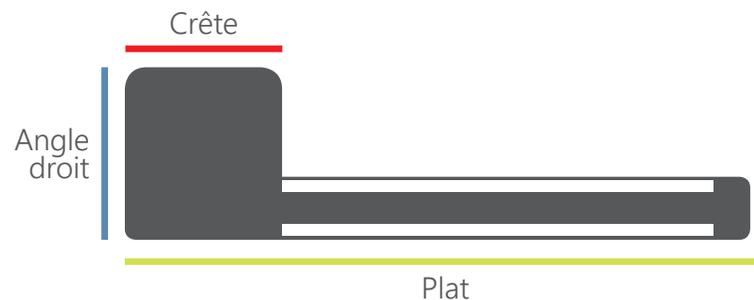
Pose^{MC} permet de créer des rubans de lumière apaisante qui sont à la fois saisissants et confortables visuellement.

Trois plans de fixation

Des possibilités infinies

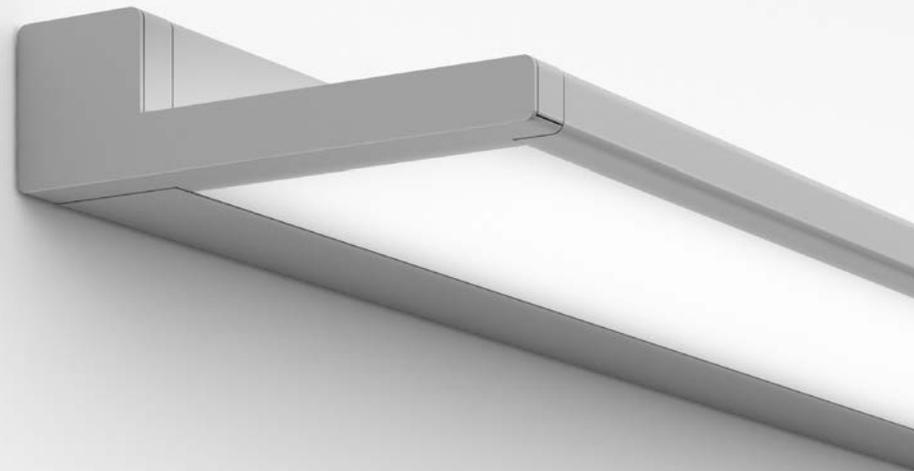
À partir de la simplicité inhérente de deux optiques, deux côtés illuminés et trois plans de fixation, surgit des possibilités de conception d'éclairage illimitées...

Pour ses trois plans de fixation, Pose^{MC} s'installe avec le compartiment logeant le driver vers le haut ou vers le bas, horizontalement ou verticalement. En plus de convenir à des enfilades lumineuses, Pose s'utilise pour former des motifs et des coins, et pour éclairer les corniches.





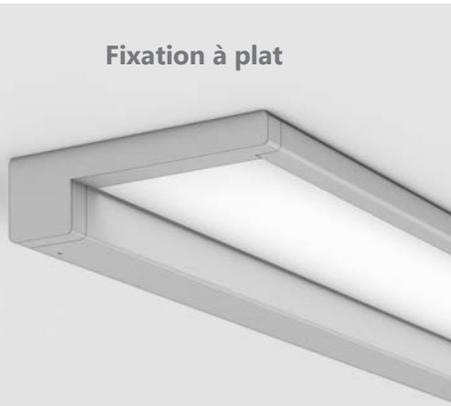
Fixation à angle droit



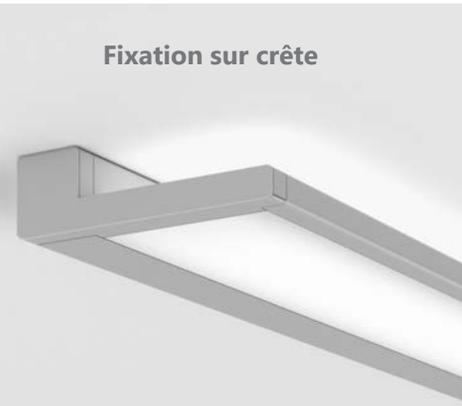
Fixation à angle droit

Installation en surface

Installation murale



Fixation à plat



Fixation sur crête



Fixation à plat

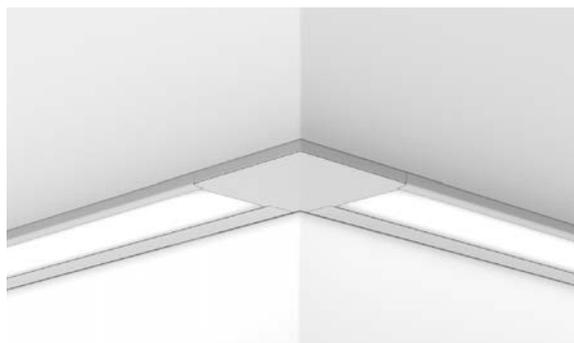


Fixation sur crête

Motifs et coins

Agencer des rubans lumineux en fonction de l'espace

Avec Pose^{MC}, il est possible de créer des motifs et des configurations avec coins vers l'intérieur ou vers l'extérieur. Les coins intérieurs et extérieurs présentent un élément de coin solide et non lumineux. Les motifs et les coins s'installent au moyen de fixations sur crête (voir page 1) ou à angle droit (voir ci-dessous).



Coin extérieur

Optique asymétrique (vers le haut)
Optique lambertienne (vers le bas)



Coin intérieur

Optique asymétrique (vers le haut)
Optique lambertienne (vers le bas)

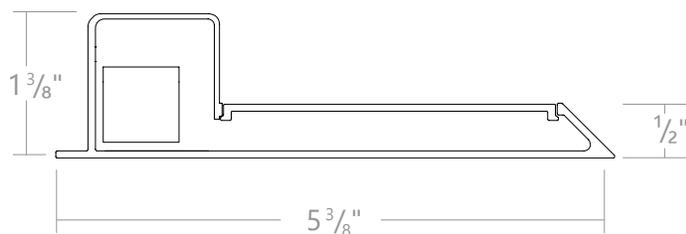


Pose^{MC} Knife Edge

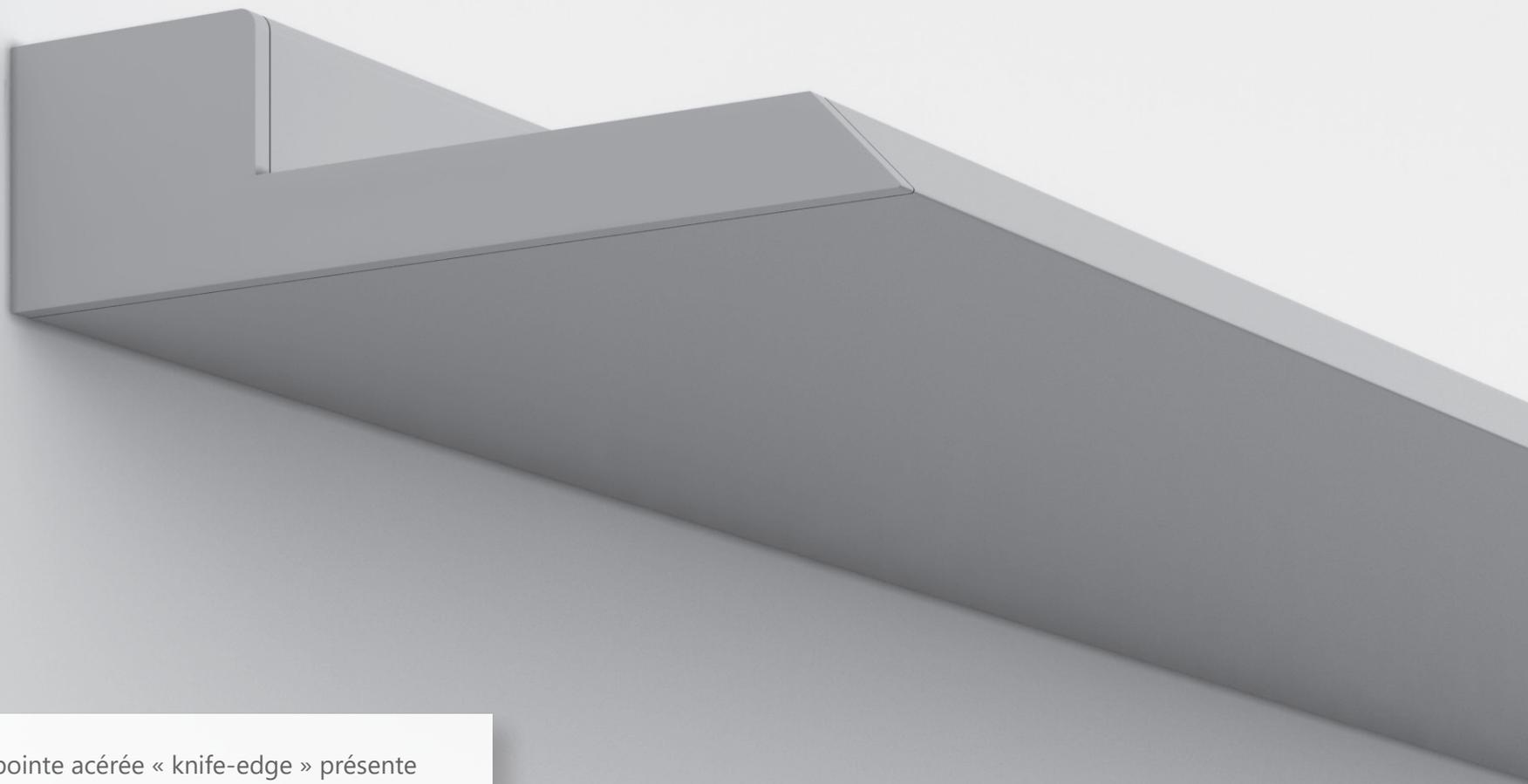
Tout indiqué pour créer de fausses corniches

Cette variante de Pose présente la plus petite silhouette à pointe acérée de type « knife-edge » dans le domaine de l'éclairage. Fait d'une seule extrusion, Pose Knife Edge est offert avec un fond solide, non lumineux et une optique asymétrique éclairant vers le haut. Le luminaire convient aussi aux enfilades lumineuses et aux motifs de coin.

De plus, Pose Knife Edge vous permet d'ajouter l'apparence de corniches dans une pièce sans les tracasseries et les dépenses associés à leur construction. Il suffit d'utiliser le luminaire pour former un rebord étroit ou une source d'éclairage indirect dissimulée, et de créer ainsi une fausse corniche lumineuse.



Fixation à angle droit seulement



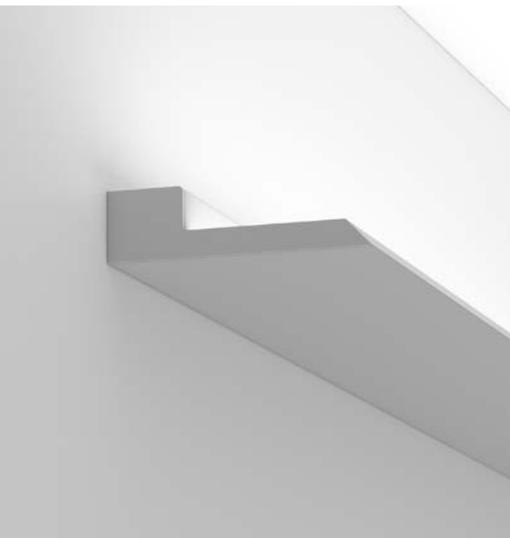
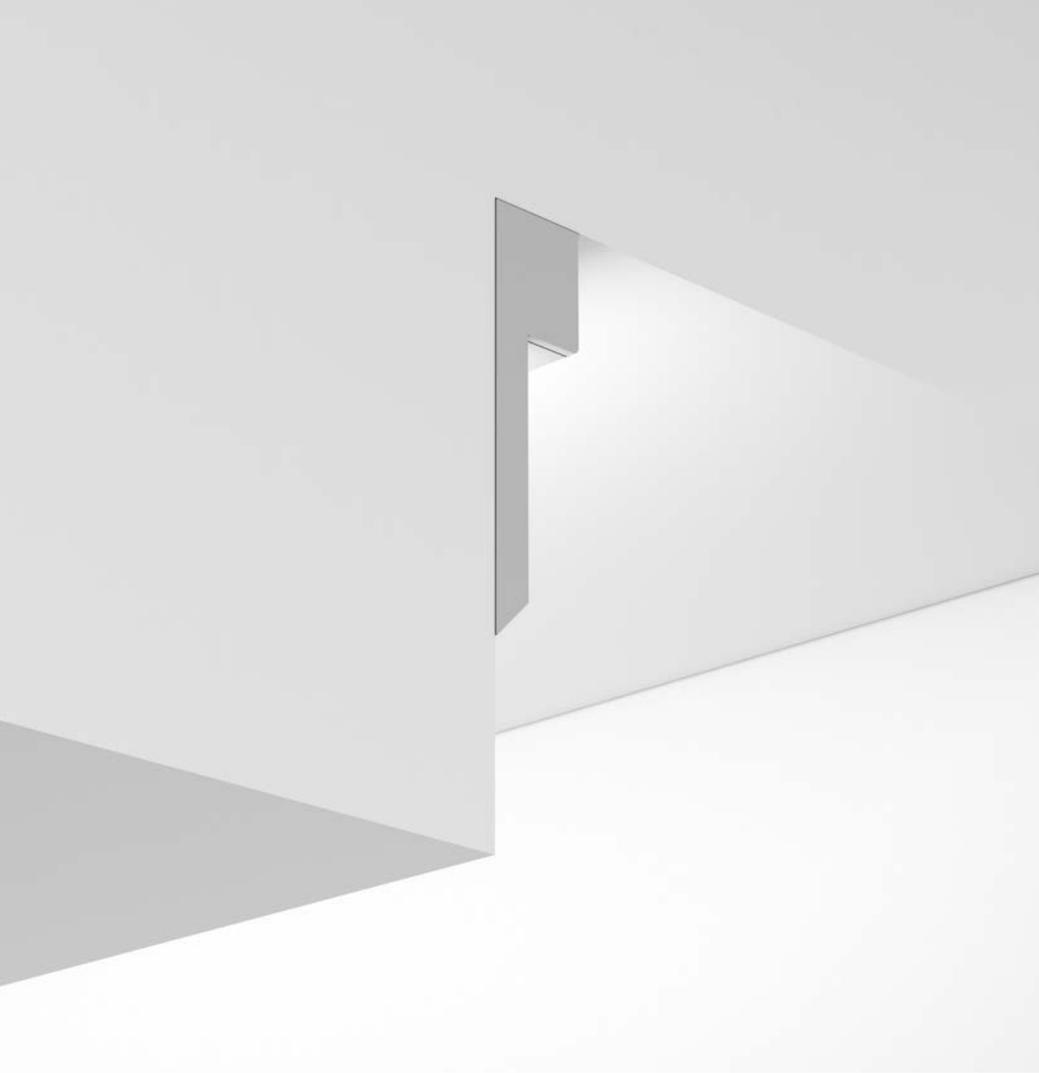
La version à pointe acérée « knife-edge » présente un embout qui dissimule le dispositif de fixation, favorisant l'intégration architecturale.

Corniches lumineuses et créativité

Ouvrir l'espace de manière inattendue

Pose^{MC} s'utilise avec une optique asymétrique dans les corniches existantes ou pour créer de fausses corniches à l'aide d'un deuxième côté illuminé diffusant une douce lueur vers le bas. Il est également possible de produire des effets lumineux de corniche dans de petits espaces en retrait ou dans des niches de plafond.

Les luminaires Pose et Pose Knife Edge permettent de réaliser des économies de temps et d'argent lors de la construction de corniches. Pose convient aussi au remplacement d'appareils d'éclairage dans les corniches, que ceux-ci soient fixés horizontalement ou verticalement.



Un vaste choix de distributions

Doté d'un flux lumineux maximal de 1000 lm/pi et de nombreuses distributions basées sur une optique asymétrique SurroundLite^{MC} ou lambertienne, Pose^{MC} diffuse les niveaux d'éclairage requis pour les projets d'éclairage les plus exigeants.

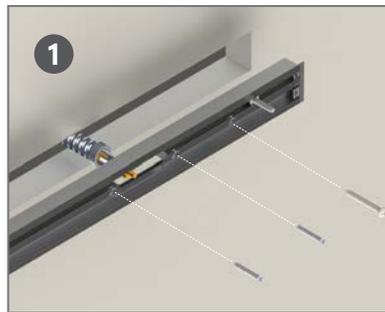
 Pose Installation en surface ou murale	 LUMENS % asymétrique 50% asymétrique 50%	 LUMENS % lambertienne 50% lambertienne 50%	 LUMENS % asymétrique 60% lambertienne 40%	 LUMENS % lambertienne 40% asymétrique 60%
	 LUMENS % lambertienne 100% solide 0%	 LUMENS % asymétrique 100% solide 0%	 LUMENS % solide 0% lambertienne 100%	 LUMENS % solide 0% asymétrique 100%

Les distributions lumineuses pour installations murales ci-dessus s'appliquent aussi aux installations en surface au plafond; il suffit de les pivoter de 90°.

 Pose Knife Edge	 LUMENS % asymétrique 100%
--	---

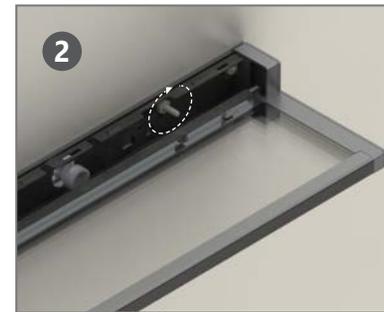


Conception simplifiée, installation épurée



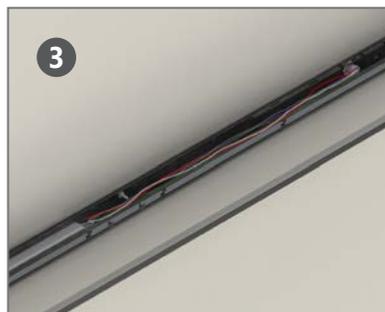
1 INSTALLER LE RAIL DE FIXATION

Positionner, mettre à niveau et fixer le système de rail au mur ou au plafond.



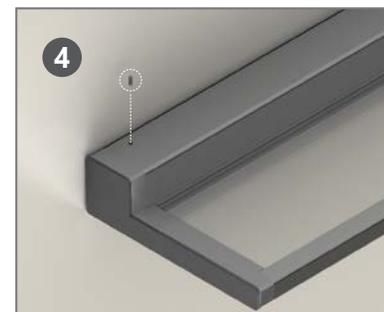
2 FIXER LE LUMINAIRE

Retirer le couvercle. Aligner les trous avec les boulons d'ancrage du rail. Serrer pour fixer en place.



3 ASSURER L'ALIMENTATION

Réaliser les connexions électriques.



4 FERMER, FINALISER ET ALLUMER !

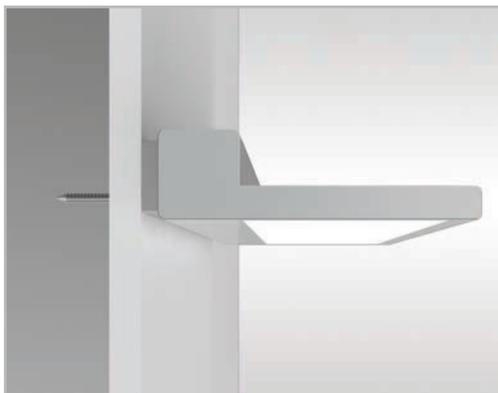
Enclencher le couvercle en position et serrer la vis d'arrêt.

Souplesse de fixation, multiples utilisations

Grâce à sa conception novatrice et à sa souplesse d'installation, Pose^{MC} pourrait facilement résulter en le plus grand nombre d'utilisations jamais offertes par un seul luminaire.

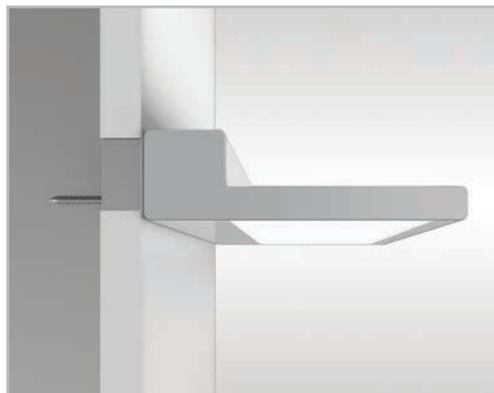
EN SURFACE

0.3"



ENCASTREMENT AVEC
COLLERET (GYPSE)

0.625"



ENCASTREMENT AVEC
PLAQUE À ENDUIRE (GYPSE)

0,625" avec enduit de plâtre





✈️ Frankfurt to Oslo	5:00
✈️ Frankfurt to Copenhagen	5:00
✈️ Frankfurt to London	5:00
✈️ Frankfurt to Amsterdam	5:00
✈️ Frankfurt to Paris	5:00
✈️ Frankfurt to Rome	5:00
✈️ Frankfurt to Athens	5:00
✈️ Frankfurt to Istanbul	5:00
✈️ Frankfurt to New York	5:00
✈️ Frankfurt to Los Angeles	5:00
✈️ Frankfurt to Tokyo	5:00
✈️ Frankfurt to Sydney	5:00
✈️ Frankfurt to Melbourne	5:00
✈️ Frankfurt to Auckland	5:00
✈️ Frankfurt to Christchurch	5:00
✈️ Frankfurt to Wellington	5:00
✈️ Frankfurt to Dunedin	5:00
✈️ Frankfurt to Invercargill	5:00
✈️ Frankfurt to Queenstown	5:00
✈️ Frankfurt to Milford Sound	5:00
✈️ Frankfurt to Fiordland	5:00
✈️ Frankfurt to Stewart Island	5:00
✈️ Frankfurt to Tokelau	5:00
✈️ Frankfurt to Niue	5:00
✈️ Frankfurt to Tonga	5:00
✈️ Frankfurt to Samoa	5:00
✈️ Frankfurt to Vanuatu	5:00
✈️ Frankfurt to Fiji	5:00
✈️ Frankfurt to New Zealand	5:00
✈️ Frankfurt to Australia	5:00
✈️ Frankfurt to Europe	5:00
✈️ Frankfurt to Africa	5:00
✈️ Frankfurt to Asia	5:00
✈️ Frankfurt to Oceania	5:00
✈️ Frankfurt to Antarctica	5:00



Beam 3



Fixation sur crête



Fixation à angle droit



Fixation à plat

Pose^{MC}

Un look épuré
Deux optiques + Deux côtés
Trois plans de fixation
Des possibilités infinies

Consulter les fiches techniques
ou les outils de conception AutoCAD
à axislighting.com





Fixation à angle droit



Fixation à plat



Beam 3



À propos d'Éclairage Axis

Fondée en 1991 et toujours de propriété familiale, Axis est une importante source d'éclairage architectural en Amérique du Nord et à travers le monde.

Au cours de la dernière décennie, l'entreprise a connu une croissance exceptionnelle qu'elle attribue au respect de ses principes directeurs: souplesse de conception, efficacité optimale et service attentionné. Cet effort d'initiative englobe maintenant la mise au point de technologies d'éclairage novatrices, comme SurroundLite^{MC}, sur une base continue.

Grâce à une offre de produits grandissante, l'entreprise a complété avec succès des projets pour des clients de renom tels qu'Apple, Chrysler, l'Empire State Building, Google, Hyundai, Time Warner et l'Université McGill, entre autres.

Forte d'une expertise reconnue, Axis met tout en œuvre pour répondre à vos besoins et aux exigences de votre vision de l'éclairage architectural.



Nous nous réservons le droit de changer les spécifications sans préavis.
Veuillez consulter notre site web pour obtenir les données techniques les plus récentes et les coordonnées de votre représentant Axis le plus proche.

1.800.263.AXIS **T** 514.948.6272 **F** 514.948.6271

axislighting.com

© Éclairage Axis inc., 2019